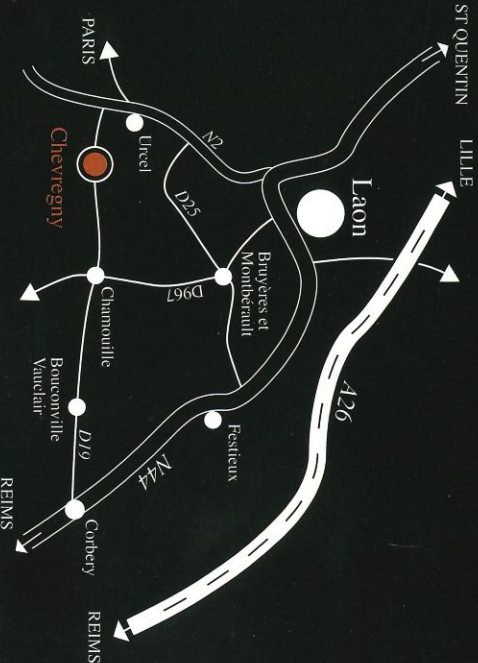


Le Musée Départemental de l'Ecole Publique, créé en 1982 dans l'ancienne école communale de Chevreigny, vous permet de revivre l'école telle qu'elle était au début du siècle, une école telle que certains d'entre vous l'ont peut-être connue : la salle de classe a été reconstituée, avec son tableau noir et ses grandes cartes géographiques, des documents, livres et matériels utilisés à l'époque vous sont présentés. Des animations audio-visuelles témoignent de l'atmosphère qui régnait alors dans l'école. L'occasion de retrouver un peu du goût de notre enfance... et de le partager avec nos enfants.

Musée
Départemental
de l'Ecole Publique
DEPUIS 1982



Musée départemental de l'école publique

38 rue Principale 02000 Chevreigny

Tous les renseignements sur

www.museechevreigny.fr

✉ musee.ecole.chevreigny@gmail.com

☎ 03 23 21 66 79



agencepulsi.com

Musée
Départemental
de l'Ecole Publique
DEPUIS 1982

L'émotion intacte





*Ne touchez jamais
à cette chose sacrée :
la conscience d'un enfant*

Jules Ferry

*... eut-on redonner vie à l'école, telle qu'elle
était à la fin du 19^e siècle, sans rendre hommage à
Jules Ferry ? Sous son impulsion, fut promulguée en
1881 la loi qui rendait l'école gratuite, obligatoire en
laïque. La République souhaite enfin que chacun
de ses enfants soit instruit et décide de s'acquitter
elle-même de cette tâche.*

Au royaume des enfants sages

Blouses grises, rangs bien ordonnés... Une discipline très stricte règne dans les écoles de village, sous la férule de maîtres tout entier dévoués à transformer ces enfants en citoyens républicains. Toute commune de plus de 500 habitants possède désormais son école et les asiles communaux se transforment en école maternelle. Souvent, une même classe regroupe tous les niveaux, du cours préparatoire au cours moyen... mais les classes des filles sont séparées de celles des garçons. Et malgré la réticence de certains parents, qui auraient bien besoin de leur main d'œuvre familiale pour les travaux des champs, les élèves sont très assidus. Les meilleurs d'entre eux seront présentés au Certificat d'Etudes Primaires.



Dans la salle de classe

Pupilles en bois, bien alignées, dotées d'encrier dans lesquels les élèves trempent consciencieusement leurs plumes. Un poêle qui ronrone (grâce aux bûches apportées par les élèves, le chauffage restant à la charge des familles). Des cartes géographiques pendues au mur. Le tableau noir, couvert d'une écriture tout en ronds et déliés... L'horloge que tous regardent à la sauvette lorsqu'approche l'heure de la sortie, signalée par la cloche... Telles étaient les salles de classe au début du siècle... mais cela rappellera sans doute quelques souvenirs à certains visiteurs.

Leçon de calcul ou leçon de morale ?

Al'enseignement moral et religieux. L'école de Jules Ferry entend bien substituer l'enseignement moral et civique. Les instituteurs deviennent éducateurs : il s'agit non seulement d'apprendre aux élèves à lire, compter, écrire, mais également de marquer à jamais leur conscience des vertus du travail, de l'amour de la patrie, du sens de l'épargne, du respect du pain et... du dégoût de l'alcool, source de toutes les dépravations.

Les Maîtres de la République

Le Maître d'Ecole, tout droit sorti de l'Ecole Normale, où il apprend arithmétiques, sciences et gymnastique, éducation ménagère... dans une atmosphère quasi militaire (lever à 5 heures, coucher à 21 heures), est conscient de la grandeur de sa tâche et se fait un devoir d'enseigner la laïcité. Le métier d'instituteur attire nombre de fils d'ouvriers et de paysans, bons élèves qui trouvent là un moyen de continuer leurs études gratuitement. Pourtant le salaire qui leur est alloué n'est pas à la mesure de leur conscience professionnelle, et leur existence demeure précaire.

