

Le Musée Départemental de l'Ecole Publique, créée en 1982 dans l'ancienne école communale de Chevregny, vous permet de revivre l'école telle qu'elle était au début du siècle, une école telle que certains d'entre vous l'ont peut-être connue : la salle de classe a été reconstituée, avec son tableau noir et ses grandes cartes géographiques, des documents, livres et matériaux utilisés à l'époque vous sont présentés. Des animations audio-visuelles témoignent de l'atmosphère qui régnait alors dans l'école. L'occasion de retrouver un peu du goût de notre enfance... et de le partager avec nos enfants.

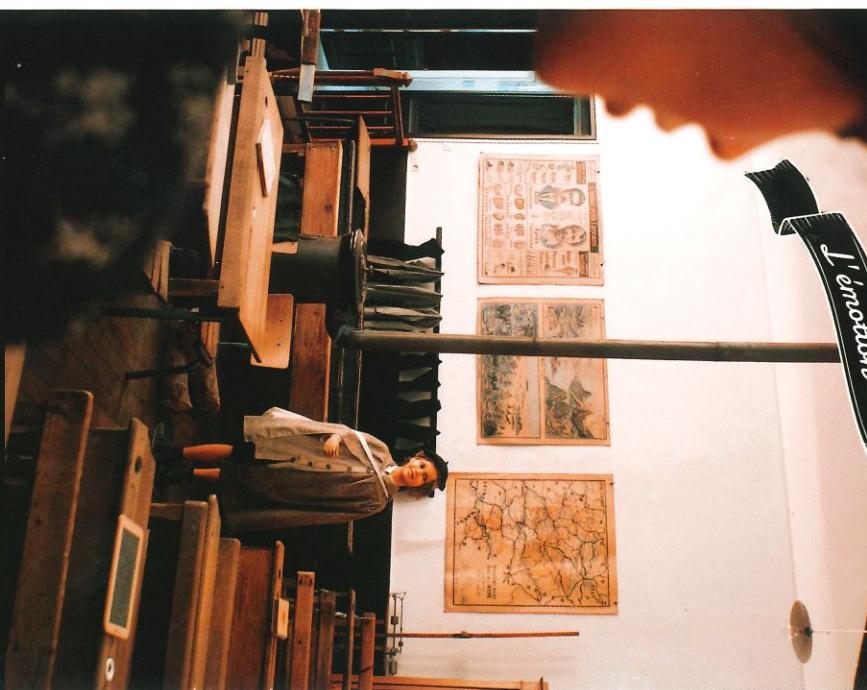
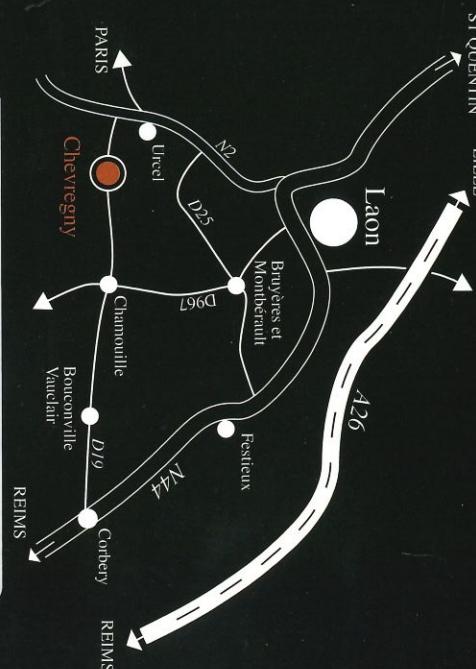


Musée départemental de l'école publique
38 rue Principale 02200 CHEVREGNY
Tous les renseignements sur
www.museechevregny.fr
✉ musee.ecole.chevregny@gmail.com

☎ 03 23 21 66 79



agencepulsi.com



ÉCOLE PUBLIQUE
DEPUIS 1982
... * ...
L'émotion intacte
Musée
Départemental



Ne touchez jamais
à cette chose sacrée :
la conscience d'un enfant

Jules Ferry

etait à la fin du 19^e siècle, sans rendre hommage à Jules Ferry ? Sous son impulsion, fut promulguée en 1881 la loi qui rendait l'école gratuite, obligatoire et laïque. La République souhaite enfin que chacun de ses enfants soit instruit et décide de s'acquitter elle-même de cette tâche.

Au royaume des enfants sages

Blousées grises, rangs bien ordonnés... Une discipline féroce régit strictement dans les écoles de village, sous la férule des maîtres tout entier dévoués à transformer ces enfants en citoyens républicains. Toute commune de plus de 500 habitants possède désormais son école et les asiles communaux se transforment en école maternelle. Souvent, une même classe regroupe tous les niveaux, du cours préparatoire au cours moyen... mais les classes des filles sont séparées de celles des garçons. Et malgré la réticence de certains parents, qui auraient bien besoin de leur main d'œuvre familiale pour les travaux des champs, les élèves sont très assidus. Les meilleurs d'entre eux seront présentés au



Dans la salle de classe

Pupitres en bois, bien alignés, dotés d'encrier dans lesquels les élèves tremperont consciencieusement leurs plumes. Un poète qui romonne (grâce aux bûches apportées par les élèves, le chauffage restant à la charge des familles). Des cartes géographiques pendues au mur. Le tableau noir, couvert d'incestes écriture tout en ronds et déflés... L'horloge que tous regardent à la sauvette lorsqu'approche l'heure de la sortie, signalée par la cloche... Telles étaient les salles de classe au début du siècle... mais cela rappellera sans doute quelques souvenirs à certains visiteurs.

des Maîtres de la République

*Leçon de calcul
ou leçon de morale ?*

