

Tableau d'observation :

| Animaux | Lions | Chiens | Chevaux |
|---------|-------|--------|---------|
| Nombre  | 4     | 6      | 5       |

## Questions :

1. Complète le tableau.
2. Combien y a-t-il de sculptures en tout dans cette salle ?
3. Quel animal est le plus représenté ?
4. Combien faut-il ajouter de sculptures de lions pour en avoir autant que de chiens ?

☛ Justifie avec un calcul, un dessin ou une phrase.

$$2, 6 + 5 + 4 = 15$$

3. Les chiens  
parce que il y a plus de  
sculptures il y en a 6

4. Il faut 2 sculptures de lion.

$$4 + 2 = 6$$

?

## Compter les œuvres

Au XIX<sup>e</sup> siècle, lorsqu'un sculpteur comme Jules Moigniez présentait ses œuvres dans un salon ou un musée, chaque sculpture était soigneusement **inventoriée**. On tenait des listes précises pour savoir combien d'animaux étaient exposés, de quel type et dans quelle salle. Compter les sculptures permettait aussi de vérifier qu'aucune œuvre n'était abîmée ou oubliée après une exposition.