

**- présentation de la situation initiale :**

Les élèves observent la reproduction de l'œuvre.

Ils nomment les couleurs : noir, vert, orange, jaune, bleu ... et les formes : des carrés et des points.

**- présentation de la situation-problème :**

Je présente le matériel : nous utiliserons des carrés verts, rouges et bleus, et des points verts, rouges et bleus.

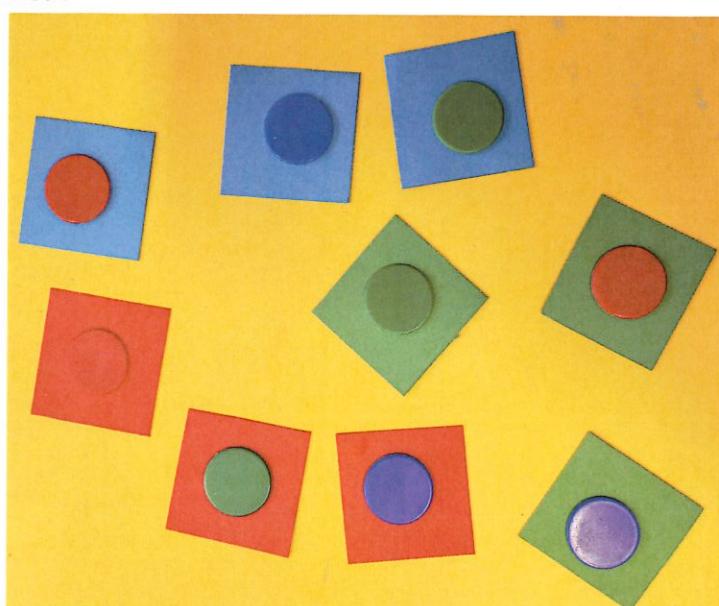
Je dispose sur la table les différents éléments en expliquant aux enfants que, pour faire comme l'artiste, nous devons placer un point sur un carré.

*Consigne donnée aux élèves : trouver des combinaisons mais ne jamais refaire une qui existe déjà.*

**- proposition des combinaisons :**

Au fur et à mesure, les élèves valident ou non la proposition de leur camarade : « oui on peut parce que c'est nouveau » ou « non, on l'a déjà faite ».

Voici les combinaisons possibles :



J'ajoute la dernière partie de la consigne : *les couleurs du carré et du point doivent être différentes.*

**- réponse :** voici toutes nos solutions

